

Vendredi 23

Pass 3 jours : 20 €

Journée Tibétaine et festive

Samedi 24

5 €

Soirée d'ouverture

Après midi : 5 €
Repas+soirée : 10 €
Forfait journée : 12 €

20H Soirée conviviale et culturelle
Repas bio

Soupe au pistou, tapas, fromage blanc et coulis
Documentaire du Wapikoni Mobile

Court-Métrage : «La lettre sans Papier»
Marion Boutin, 7min. Le comédien Iwan Lambert dans une lettre ouverte à Nicolas Sarkozy :
"Je vous renvoie donc dans ce courrier ma carte nationale d'identité. Et je vous prie de bien vouloir envoyer vos sbires de la police nationale elle aussi, pour qu'ils me renvoie dans mon pays d'origine : la France des droits humains, la France de l'égalité, la France de la fraternité et de la liberté..."

Théâtre : L'Ami des Nègres de George Tabory
Adaptation : Guy Jacquet Avec Marielle Durand – Guy Jacquet
Nuit blanche au bord du quartier noir... du Sinatra dans les oreilles ! Mr WHITE se veut libéral et humaniste, il sort sa chienne Polly, fauve et raciste...

Musique : Bal Trad avec Zik-Zag

Dimanche 25

9H30 Table ronde avec les représentants des Peuples pour préparer les thèmes des Rencontres 2012

15H Projection « Solutions locales pour un désordre global » suivi d'un débat

Coline Serreau, 2010, 1h53
Caméra au poing, Coline Serreau a parcouru le monde pendant près de trois ans à la rencontre de femmes et d'hommes de terrain, penseurs et économistes, qui expérimentent localement, avec succès, des solutions pour panser les plaies d'une terre trop longtemps maltraitée.

5 €



17H Clôture des Rencontres 2011

18H30 Théâtre « L'Acacia Acariâtre »

Par les enfants de l'atelier théâtre du Luc

Création de Marilou Midoun

Ouverture des Rencontres par un message de Kenny Matampash Ole Meritei

19H30 Apéritif de bienvenue

20H30 Projection « Nouveau Indigène »

Patrick Bernard et Ken Ung. 52 min
Les peuples autochtones ont commencé à relever la tête en apprenant peu à peu à se servir des institutions internationales comme l'ONU et en s'organisant en fédération ou associations autochtones.

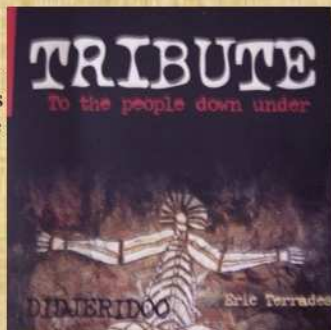


21H30 Lancement du CD Slam en Rose

Dany présente une compilation de slam sur les Rencontres 2009 et 2010

22H Eric Terradès Didjeridoo-musique du monde

Fasciné depuis toujours par les peuples traditionnels, il a découvert le Yidaki (didjeridoo) alors qu'il vivait en Australie. Joueur de charango (instrument à corde de Bolivie), il a enregistré le CD "Cancionnes al Estilo potosino". Il a également travaillé un répertoire de chansons d'amour traditionnelles Lakota (Sioux) de Kévin Locke (Lakota) à la flûte. Dans son CD "Tribute to the people down under", Eric ne prétend pas jouer du didjeridoo traditionnel mais son style est définitivement influencé par le langage du Yidaki.



10 H «L'Être à Voir» Signature de livre à la Médiathèque avec Kenny Matampash-Editions Retour à la Vie

11 H Réception des délégations à la Mairie du Cannet des Maures

Accueil officiel du représentant de Sa Sainteté le Dalai Lama : Tsering Dhondup et du cinéaste Dorje Tsering Chenaksang (Tibet), de Kenny Matampash Ole Meritei (Maasai-Kenya) et de Jean-Pierre Zacharie (Innu - Québec)

14H30 Projection « Kokonor, un lac en sursis » de Dorje Tsering Chenaksang

2008, 52min, vostf
Kokonor, lac sacré est devenu dans les années 1960 une célèbre base militaire accueillant les essais de la première bombe atomique chinoise. Aujourd'hui, Kokonor est une station balnéaire très prisée par les touristes chinois. Le réalisateur, originaire de la région, donne la parole aux personnes qui vivent autour du lac : nomades tibétains, parents et enfants, immigrés chinois ... Sa sensibilité d'écrivain et poète réussit à capter l'invisible, l'indicible et fait de ce film un témoignage troublant.

17H Projection
« Tibet, histoire d'une tragédie »

Ludovic Segarra, 2004, 52min
Ce film documentaire retrace l'histoire récente du Tibet et le drame que vit le peuple tibétain sous occupation chinoise depuis un demi-siècle.

Conférence débat avec Mr Tsering Dhondup

